

**RENCANA PELAKSANAAN PERKULIAHAN
(RPP)**

Mata Kuliah

Musik dan Lagu Anak Usia Dini



Oleh :

**Marini ., M.Pd
Maria Denok., S.Pd**

**JURUSAN PENDIDIKAN GURU PENDIDIKAN ANAK USIA DINI
Fakultas Ilmu Pendidikan
IKIP VETERAN SEMARANG**

RENCANA PELAKSANAAN PERKULIAHAN

Mata Kuliah : Musik dan Lagu AUD
Semester/ SKS : IV/3
Pertemuan Ke- : I,II
Alokasi Waktu : 100 Menit
Prasyarat : -

Standar Kompetensi

Musik dan Lagu AUD bertujuan untuk mengapresiasi diri melalui karya musik serta agar anak lebih dapat melakukan kegiatan belajar secara menyenangkan.

Kompetensi Dasar

Mahasiswa dapat memahami dan menjelaskan wawasan seni tentang seni musik

Indikator Pencapaian Kompetensi Dasar

1. Mampu membuat rumusan tentang makna seni
2. Mampu membuat rumusan tentang pengertian, fungsi dan jenis musik

Tujuan Pembelajaran

Setelah mengikuti perkuliahan ini diharapkan mahasiswa dapat memahami makna seni, pengertian, fungsi dan jenis musik.

Materi Pokok

1. Mahasiswa dapat menjelaskan Makna Seni
2. Mahasiswa dapat menjelaskan tentang makna apresiasi seni
3. Mahasiswa dapat menjelaskan pengertian musik
4. Mahasiswa dapat mengerti fungsi musik
5. Mahasiswa dapat jeni-jenis musik

Metode Pembelajaran

Menggunakan metode ceramah, tanya jawab,dan diskusi

Langkah-langkah Pembelajaran

Pertemuan 1 dan 2

No.	Kegiatan Pembelajaran	Alokasi Waktu	Bahan Pustaka
1.	Pendahuluan ❖ Mengenalkan materi ajar serta cakupan materi, memberikan informasi tentang tujuan dan manfaat yang akan dicapai	15 Menit	
2.	Kegiatan Inti ❖ Menyampaikan materi pokok berdasarkan	75 Menit	Soedarso, Sp., <i>Tinjauan Seni : Sebuah Pengantar</i>

Rencana Pelaksanaan Perkuliahan (RPP) Mata Kuliah Musik dan Lagu AUD

	kajian sumber pembelajaran musik, merumuskan dengan kalimat sendiri.		<i>untuk Apresiasi Seni, Saku Dayar Sana, Yogyakarta, 1990</i>
3.	Penutup <ul style="list-style-type: none">❖ Menyimpulkan materi perkuliahan yang telah dijelaskan❖ Memberikan gambar umum tentang materi perkuliahan pada pertemuan berikutnya	10 Menit	

Alat dan Sumber Belajar

Alat : Keyboard

Sumber Belajar : Buku referensi, Internet, Mas media

Penilaian : Tugas 30%
Mid Test 30%
UTS 40%

Bentuk soal : Uraian

a. Soal :

- 1) Apa yang dimaksud dengan musik?
- 2) Sebutkan jenis-jenis musik yang anda ketahui?
- 3) Jelaskan tentang makna apresiasi seni?

RENCANA PELAKSANAAN PERKULIAHAN

Mata Kuliah : Musik dan Lagu AUD
Semester/ SKS : IV/3
Pertemuan Ke- : 3 dan 4
Alokasi Waktu : 100 Menit
Prasyarat : -

Standar Kompetensi

Musik dan Lagu AUD bertujuan untuk mengapresiasi diri melalui karya musik serta agar anak lebih dapat melakukan kegiatan belajar secara menyenangkan.

Kompetensi Dasar

Mahasiswa dapat memahami dan menjelaskan tentang unsur-unsur musik

Indikator Pencapaian Kompetensi Dasar

1. Mampu memainkan tangga nada mayor

Tujuan Pembelajaran

Setelah mengikuti perkuliahan ini diharapkan mahasiswa dapat memahami tangga nada mayor

Materi Pokok

1. Mahasiswa dapat menjelaskan tentang nada
2. Mahasiswa dapat menjelaskan dan menyebutkan melodi lagu
3. Mahasiswa dapat menjelaskan dan membaca notasi musik

Metode Pembelajaran

Menggunakan metode ceramah, tanya jawab, dan demonstrasi

Langkah-langkah Pembelajaran

Pertemuan 3 dan 4

No.	Kegiatan Pembelajaran	Alokasi Waktu	Bahan Pustaka
1.	Pendahuluan ❖ Mengenalkan materi ajar serta cakupan materi, memberikan informasi tentang tujuan dan manfaat yang akan dicapai	15 Menit	
2.	Kegiatan Inti ❖ Menyampaikan materi pokok berdasarkan kajian sumber pembelajaran musik, memainkan/membaca notasi musik secara vokal	75 Menit	Mahmud, AT., <i>Buku Musik I</i> , Depdikbud, 1993

3.	Penutup <ul style="list-style-type: none">❖ Menyimpulkan materi perkuliahan yang telah dijelaskan❖ Memberikan gambar umum tentang materi perkuliahan pada pertemuan berikutnya	10 Menit	
-----------	--	----------	--

Alat dan Sumber Belajar

- Alat : Keyboard
Sumber Belajar : Buku referensi, Internet, Mas media
Penilaian : Tugas 30%
Mid Test 30%
UTS 40%
- Bentuk soal : Uraian
a. Soal :
1) Apa yang dimaksud dengan nada lagu?
2) Sebutkan jenis-jenis melodi yang anda ketahui?
3) Jelaskan tentang cara membaca notasi musik?

RENCANA PELAKSANAAN PERKULIAHAN

Mata Kuliah : Musik dan Lagu AUD
Semester/ SKS : IV/3
Pertemuan Ke- : 5 dan 6
Alokasi Waktu : 100 Menit
Prasyarat : -

Standar Kompetensi

Musik dan Lagu AUD bertujuan untuk mengapresiasi diri melalui karya musik serta agar anak lebih dapat melakukan kegiatan belajar secara menyenangkan.

Kompetensi Dasar

Mahasiswa dapat memahami dan menjelaskan tentang unsur-unsur musik

Indikator Pencapaian Kompetensi Dasar

1. Mampu memainkan tangga nada mayor

Tujuan Pembelajaran

Setelah mengikuti perkuliahan ini diharapkan mahasiswa dapat memahami irama musik

Materi Pokok

1. Mahasiswa dapat menjelaskan tentang ketukan
2. Mahasiswa dapat menjelaskan tentang pola irama
3. Mahasiswa dapat menjelaskan dan membaca irama sinkop

Metode Pembelajaran

Menggunakan metode ceramah, tanya jawab, dan demonstrasi

Langkah-langkah Pembelajaran
Pertemuan 5 dan 6

No.	Kegiatan Pembelajaran	Alokasi Waktu	Bahan Pustaka
1.	Pendahuluan ❖ Mengenalkan materi ajar serta cakupan materi, memberikan informasi tentang tujuan dan manfaat yang akan dicapai	15 Menit	
2.	Kegiatan Inti ❖ Menyampaikan materi pokok berdasarkan kajian sumber pembelajaran musik, membaca dan memainkan tepuk irama sesuai dengan notasi musik	75 Menit	Mahmud, AT., <i>Buku Musik I</i> , Depdikbud, 1993
3.	Penutup	10 Menit	

Rencana Pelaksanaan Perkuliahan (RPP) Mata Kuliah Musik dan Lagu AUD

	<ul style="list-style-type: none">❖ Menyimpulkan materi perkuliahan yang telah dijelaskan❖ Memberikan gambar umum tentang materi perkuliahan pada pertemuan berikutnya		
--	---	--	--

Alat dan Sumber Belajar

Alat : Keyboard

Sumber Belajar : Buku referensi, Internet, Mas media

Penilaian : Tugas 30%
Mid Test 30%
UTS 40%

Bentuk soal : Uraian

a. Soal :

- 1) Bagaimana cara melakukan ketukan pada sebuah irama lagu?
- 2) Sebutkan jenis-jenis pola irama pada sebuah lagu?
- 3) Jelaskan tentang cara membaca irama sinkop?

RENCANA PELAKSANAAN PERKULIAHAN

Mata Kuliah : Musik dan Lagu AUD
Semester/ SKS : IV/3
Pertemuan Ke- : 7 dan 8
Alokasi Waktu : 100 Menit
Prasyarat : -

Standar Kompetensi

Musik dan Lagu AUD bertujuan untuk mengapresiasi diri melalui karya musik serta agar anak lebih dapat melakukan kegiatan belajar secara menyenangkan.

Kompetensi Dasar

Mahasiswa dapat memahami dan menjelaskan tentang unsur-unsur musik

Indikator Pencapaian Kompetensi Dasar

1. Mampu memainkan tangga nada mayor

Tujuan Pembelajaran

Setelah mengikuti perkuliahan ini diharapkan mahasiswa dapat memahami birama musik

Materi Pokok

1. Mahasiswa dapat melakukan birama 2/4
2. Mahasiswa dapat melakukan birama $\frac{3}{4}$
3. Mahasiswa dapat melakukan birama 4/4

Metode Pembelajaran

Menggunakan metode ceramah, tanya jawab, dan demonstrasi

Langkah-langkah Pembelajaran
Pertemuan 7 dan 8

No.	Kegiatan Pembelajaran	Alokasi Waktu	Bahan Pustaka
1.	Pendahuluan ❖ Mengenalkan materi ajar serta cakupan materi, memberikan informasi tentang tujuan dan manfaat yang akan dicapai	15 Menit	
2.	Kegiatan Inti ❖ Menyampaikan materi pokok berdasarkan kajian sumber pembelajaran musik, membaca dan memainkan tepuk irama sesuai dengan notasi musik dengan birama lagu	75 Menit	Mahmud, AT., <i>Buku Musik I</i> , Depdikbud, 1993
3.	Penutup	10 Menit	

Rencana Pelaksanaan Perkuliahan (RPP) Mata Kuliah Musik dan Lagu AUD

	<ul style="list-style-type: none">❖ Menyimpulkan materi perkuliahan yang telah dijelaskan❖ Memberikan gambar umum tentang materi perkuliahan pada pertemuan berikutnya		
--	---	--	--

Alat dan Sumber Belajar

Alat : Keyboard

Sumber Belajar : Buku referensi, Internet, Mas media

Penilaian : Tugas 30%
Mid Test 30%
UTS 40%

Bentuk soal : Uraian

a. Soal :

- 1) Bagaimana cara melakukan ketukan birama $2/4$, $3/4$, $4/4$ dengan ritmis?
- 2) Bagaimana cara menyanyikan lagu berbirama $2/4$, $3/4$ dan $4/4$ dengan melodis?

RENCANA PELAKSANAAN PERKULIAHAN

Mata Kuliah : Musik dan Lagu AUD
Semester/ SKS : IV /3
Pertemuan Ke- : IX
Alokasi Waktu : 100 Menit

Deskripsi

Mahasiswa mengikuti ujian tengah semester yang diselenggarakan oleh dosen pengajar mata kuliah yang bersangkutan dalam mengevaluasi proses belajar mengajar selama 9x pertemuan dan juga untuk mengetahui serapan materi yang telah diberikan sesuai dengan SILABUS.

Langkah-langkah Ujian Tengah Semester

No.	Kegiatan Pembelajaran	Alokasi Waktu	Keterangan
1.	Pendahuluan <ul style="list-style-type: none">❖ Membacakan tata tertib❖ Berdoa❖ Syarat mengikuti ujian tengah semester❖ Mengisi daftar hadir keikutsertaan UTS	15 Menit	Pengawas membagikan soal UTS
2.	Kegiatan Inti <ul style="list-style-type: none">❖ Mahasiswa mengerjakan soal UTS yang disajikan oleh dosen pengampu mata kuliah❖ Mahasiswa mengikuti tata tertib UAS	100 Menit	Materi Perkuliahan
3.	Penutup <ul style="list-style-type: none">❖ Mahasiswa mengumpulkan lembar jawaban secara tertib setelah mengikuti ujian tengah semester	10 Menit	Pengawas mengisi berita acara UTS

Alat dan Sumber Belajar

Alat : Soal UTS, dan kertas lembar jawaban
Sumber Belajar : Buku referensi, Internet, Mas media

RENCANA PELAKSANAAN PERKULIAHAN

Mata Kuliah : Musik dan Lagu AUD
Semester/ SKS : IV/3
Pertemuan Ke- : 10 dan 11
Alokasi Waktu : 100 Menit
Prasyarat : -

Standar Kompetensi

Musik dan Lagu AUD bertujuan untuk mengapresiasi diri melalui karya musik serta agar anak lebih dapat melakukan kegiatan belajar secara menyenangkan.

Kompetensi Dasar

Mahasiswa dapat memahami dan menjelaskan tentang unsur-unsur musik

Indikator Pencapaian Kompetensi Dasar

1. Mampu menjelaskan karakteristik musik anak

Tujuan Pembelajaran

Setelah mengikuti perkuliahan ini diharapkan mahasiswa dapat menciptakan kreasi musik anak.

Materi Pokok

1. Mahasiswa dapat memahami karakteristik musik anak
2. Mahasiswa dapat memahami transformasi syair lagu anak

Metode Pembelajaran

Menggunakan metode ceramah, tanya jawab, dan demonstrasi

Langkah-langkah Pembelajaran
Pertemuan 10 dan 11

No.	Kegiatan Pembelajaran	Alokasi Waktu	Bahan Pustaka
1.	Pendahuluan ❖ Mengenalkan materi ajar serta cakupan materi, memberikan informasi tentang tujuan dan manfaat yang akan dicapai	15 Menit	
2.	Kegiatan Inti ❖ Mendengarkan lagu anak dan merubah syair lagu asli dengan syair kreasi baru (transformasi syair)	75 Menit	Mahmud, AT., <i>Buku Musik I</i> , Depdikbud, 1993
3.	Penutup ❖ Menyimpulkan materi perkuliahan yang telah dijelaskan ❖ Memberikan gambar umum tentang materi	10 Menit	

perkuliahan pada pertemuan berikutnya

Alat dan Sumber Belajar

Alat : Keyboard, VCD lagu anak, aplikasi winamp

Sumber Belajar : Buku referensi, Internet, Mas media

Penilaian : Tugas 30%
Mid Test 30%
UTS 40%

Bentuk soal : Uraian

a. Soal :

- 1) Bagaimana cara memahami syair lagu asli dengan syair kreasi baru (tranformasi syair)?
- 2) Jelaskan cara menciptakan kreasi musik anak yang baik?

RENCANA PELAKSANAAN PERKULIAHAN

Mata Kuliah : Musik dan Lagu AUD
Semester/ SKS : IV/3
Pertemuan Ke- : 12 dan 13
Alokasi Waktu : 100 Menit
Prasyarat : -

Standar Kompetensi

Musik dan Lagu AUD bertujuan untuk mengapresiasi diri melalui karya musik serta agar anak lebih dapat melakukan kegiatan belajar secara menyenangkan.

Kompetensi Dasar

Mahasiswa dapat memahami dan menjelaskan tentang unsur-unsur musik

Indikator Pencapaian Kompetensi Dasar

1. Mampu menjelaskan karakteristik musik anak

Tujuan Pembelajaran

Setelah mengikuti perkuliahan ini diharapkan mahasiswa dapat menciptakan kreasi musik anak.

Materi Pokok

1. Mahasiswa tangga nada mayor melalui alat musik angklung
2. Mahasiswa dapat memainkan musik berdasarkan prinsip permainan musik angklung

Metode Pembelajaran

Menggunakan metode ceramah, tanya jawab, dan demonstrasi

Langkah-langkah Pembelajaran **Pertemuan 12 dan 13**

No.	Kegiatan Pembelajaran	Alokasi Waktu	Bahan Pustaka
1.	Pendahuluan ❖ Mengenalkan materi ajar serta cakupan materi, memberikan informasi tentang tujuan dan manfaat yang akan dicapai	15 Menit	
2.	Kegiatan Inti ❖ Memainkan lagu anak berinterval lima nada (do-re-mi-fa-sol) melalui alat musik angklung	75 Menit	Mahmud, AT., <i>Buku Musik I</i> , Depdikbud, 1993
3.	Penutup ❖ Menyimpulkan materi perkuliahan yang telah	10 Menit	

	dijelaskan ❖ Memberikan gambar umum tentang materi perkuliahan pada pertemuan berikutnya		
--	---	--	--

Alat dan Sumber Belajar

Alat : Keyboard, VCD lagu anak, aplikasi winamp

Sumber Belajar : Buku referensi, Internet, Mas media

Penilaian : Tugas 30%
Mid Test 30%
UTS 40%

Bentuk soal : Uraian

a. Soal :

- 1) Bagaimana cara memainkan angklung pada tangga nada mayor?
- 2) Bagaimana berinterval lima nada dengan instrumen angklung?

RENCANA PELAKSANAAN PERKULIAHAN

Mata Kuliah : Musik dan Lagu AUD
Semester/ SKS : IV/3
Pertemuan Ke- : 14 (UAS)
Alokasi Waktu : 100 Menit
Prasyarat : Kehadiran minimal 75%

Deskripsi

Mahasiswa mengikuti ujian akhir semester yang diselenggarakan oleh dosen pengajar mata kuliah yang bersangkutan dalam mengevaluasi proses belajar mengajar selama masa perkuliahan berlangsung dan juga untuk mengetahui serapan materi yang telah diberikan sesuai dengan SILABUS.

Langkah-langkah Ujian Akhir Semester

No.	Kegiatan Pembelajaran	Alokasi Waktu	Bahan Pustaka
1.	Pendahuluan <ul style="list-style-type: none">❖ Membacakan tata tertib❖ Berdoa❖ Syarat mengikuti ujian tengah semester❖ Mengisi daftar hadir keikutsertaan UAS	15 Menit	Pengawas membagikan soal
2.	Kegiatan Inti <ol style="list-style-type: none">1) Mahasiswa mengerjakan soal UAS yang disajikan oleh dosen pengampu mata kuliah2) Mahasiswa mengikuti tata tertib UAS	100 Menit	Materi Perkuliahan
3.	Penutup <ol style="list-style-type: none">3) Mahasiswa mengumpulkan lembar jawaban secara tertib setelah mengikuti ujian tengah semester	10 Menit	Pengawas UAS mengisi berita acara UAS

Alat dan Sumber Belajar

Alat : Soal UTS, pensil, bolpoin
Sumber Belajar : Buku referensi, Internet, Mas media