

# **RENCANA PELAKSANAAN PERKULIAHAN (RPP)**

**Mata Kuliah**

**SENI RUPA ANAK USIA DINI**



Oleh :

Marini., M.Pd  
Maria Denok., S.Pd

**JURUSAN PENDIDIKAN GURU PENDIDIKAN ANAK USIA DINI  
Fakultas Ilmu Pendidikan  
IKIP VETERAN SEMARANG**

**RENCANA PELAKSANAAN PERKULIAHAN**

Mata Kuliah : Seni Rupa AUD  
Semester/ SKS : IV/3  
Pertemuan Ke- : 1 dan 2  
Alokasi Waktu : 150 Menit  
Prasyarat : -

**Standar Kompetensi**

Seni Rupa AUD bertujuan untuk memberikan konsep seni rupa serta teori belajar dan pembelajaran menggambar, memotong dan membentuk benda secara sederhana dengan media dan peralatan sederhana dan menarik untuk Anak Usia Dini.

**Kompetensi Dasar**

Mahasiswa dapat memahami dan menjelaskan wawasan dan hakikat seni rupa

**Indikator Pencapaian Kompetensi Dasar**

1. Mampu membuat rumusan tentang makna seni
2. Mampu membuat rumusan tentang pengertian, fungsi dan jenis dari seni rupa

**Tujuan Pembelajaran**

Setelah mengikuti perkuliahan ini diharapkan mahasiswa dapat memahami makna seni, pengertian, fungsi dan jenis Rupa.

**Materi Pokok**

1. Mahasiswa dapat menjelaskan Makna Seni
2. Mahasiswa dapat menjelaskan tentang makna apresiasi seni
3. Mahasiswa dapat menjelaskan pengertian Rupa
4. Mahasiswa dapat mengerti fungsi Rupa
5. Mahasiswa dapat jeni-jenis Rupa

**Metode Pembelajaran**

Menggunakan metode ceramah, tanya jawab, dan diskusi

**Langkah-langkah Pembelajaran**  
**Pertemuan 1 dan 2**

No.	Kegiatan Pembelajaran	Alokasi Waktu	Bahan Pustaka
1.	Pendahuluan ❖ Mengenalkan materi ajar serta cakupan materi, memberikan informasi tentang tujuan dan manfaat yang akan dicapai	15 Menit	
2.	Kegiatan Inti ❖ Menyampaikan materi pokok berdasarkan	75 Menit	Soedarso, Sp., <i>Tinjauan Seni</i> :

## Rencana Pelaksanaan Perkuliahan (RPP) Mata Kuliah Seni Rupa AUD

	kajian sumber pembelajaran Rupa, merumuskan dengan kalimat sendiri.		<i>Sebuah Pengantar untuk Apresiasi Seni, Saku Dayar Sana, Yogyakarta, 1990</i>
3.	Penutup <ul style="list-style-type: none"><li>❖ Menyimpulkan materi perkuliahan yang telah dijelaskan</li><li>❖ Memberikan gambar umum tentang materi perkuliahan pada pertemuan berikutnya</li></ul>	10 Menit	

### Alat dan Sumber Belajar

Alat : Keyboard

Sumber Belajar : Buku referensi, Kanvas, Kuas, Kertas A3, Kertas Minyak Warna-Warni

Penilaian : Tugas 30%  
Mid Test 30%  
UTS 40%

Bentuk soal : Uraian

a. Soal :

- 1) Apa yang dimaksud dengan Seni Rupa?
- 2) Sebutkan jenis-jenis Rupa yang anda ketahui?
- 3) Jelaskan tentang makna apresiasi seni?

**RENCANA PELAKSANAAN PERKULIAHAN**

Mata Kuliah : Seni Rupa AUD  
Semester/ SKS : IV/3  
Pertemuan Ke- : 3 dan 4  
Alokasi Waktu : 150 Menit  
Prasyarat : -

**Standar Kompetensi**

Seni Rupa AUD bertujuan untuk memberikan konsep seni rupa serta teori belajar dan pembelajaran menggambar, memotong dan membentuk benda secara sederhana dengan media dan peralatan sederhana dan menarik untuk Anak Usia Dini.

**Kompetensi Dasar**

Mahasiswa dapat memahami dan menjelaskan tentang konsep dasar melukis dan menggambar AUD.

**Indikator Pencapaian Kompetensi Dasar**

1. Mampu menjelaskan konsep dasar melukis
2. Mampu mempraktikkan teknik dalam melukis

**Tujuan Pembelajaran**

Setelah mengikuti perkuliahan ini diharapkan mahasiswa dapat memahami konsep dasar dan praktik serta gagasan dalam melukis untuk AUD.

**Materi Pokok**

1. Mahasiswa dapat menjelaskan konsep dasar melukis
2. Mahasiswa dapat menyiapkan bahan dan alat untuk persiapan melukis
3. Mahasiswa dapat mempraktikkan teknik melukis AUD

**Metode Pembelajaran**

Menggunakan metode ceramah, tanya jawab, dan demonstrasi

**Langkah-langkah Pembelajaran**

**Pertemuan 3 dan 4**

No.	Kegiatan Pembelajaran	Alokasi Waktu	Bahan Pustaka
1.	Pendahuluan ❖ Mengenalkan materi ajar serta cakupan materi, memberikan informasi tentang tujuan dan manfaat yang akan dicapai	15 Menit	
2.	Kegiatan Inti ❖ Menyampaikan materi pokok berdasarkan kajian sumber pembelajaran Rupa,	75 Menit	Mahmud, AT., <i>Buku Rupa I</i> , Depdikbud, 1993

	menyiapkan, mempraktikkan dan memotivasi anak usia dini dalam melakukan kegiatan melukis dan menggambar		
<b>3.</b>	<b>Penutup</b> <ul style="list-style-type: none"><li>❖ Menyimpulkan materi perkuliahan yang telah dijelaskan</li><li>❖ Memberikan gambar umum tentang materi perkuliahan pada pertemuan berikutnya</li></ul>	10 Menit	

**Alat dan Sumber Belajar**

Alat : Keyboard

Sumber Belajar : Buku referensi, Kanvas, Kuas, Kertas A3, Kertas Minyak Warna-Warni

Penilaian : Tugas 30%  
Mid Test 30%  
UTS 40%

Bentuk soal : Uraian

a. Soal :

- 1) Apa yang dimaksud dengan seni melukis?
- 2) Bagaimana konsep dasar melukis yang sebenarnya?
- 3) Jelaskan bagaimana membuat gagasan dan ide pada anak dalam praktik melukis AUD?

**RENCANA PELAKSANAAN PERKULIAHAN**

Mata Kuliah : Seni Rupa AUD  
Semester/ SKS : IV/3  
Pertemuan Ke- : 5 dan 6  
Alokasi Waktu : 150 Menit  
Prasyarat : -

**Standar Kompetensi**

Seni Rupa AUD bertujuan untuk memberikan konsep seni rupa serta teori belajar dan pembelajaran menggambar, mematumg dan membentuk benda secara sederhana dengan media dan peralatan sederhana dan menarik untuk Anak Usia Dini.

**Kompetensi Dasar**

Mahasiswa dapat memahami dan mempraktikkan konsep dasar mencetak pada AUD.

**Indikator Pencapaian Kompetensi Dasar**

1. Mampu memahami konsep dan ruang lingkup mencetak
2. Mampu memilih media, alat dan bahan dalam membuat karya seni cetak

**Tujuan Pembelajaran**

Setelah mengikuti perkuliahan ini diharapkan mahasiswa dapat memahami seni cetak untuk Anak Usia Dini

**Materi Pokok**

1. Mahasiswa dapat menjelaskan tentang konsep dasar seni mencetak pada AUD
2. Mahasiswa dapat Menyiapkan dan Memilih media dan alat cetak sederhana
3. Mahasiswa dapat mempraktikkan beberapa cara mencetak untuk AUD

**Metode Pembelajaran**

Menggunakan metode ceramah, tanya jawab,dan demonstrasi

**Langkah-langkah Pembelajaran**  
**Pertemuan 5 dan 6**

No.	Kegiatan Pembelajaran	Alokasi Waktu	Bahan Pustaka
1.	Pendahuluan ❖ Mengenalkan materi ajar serta cakupan materi, memberikan informasi tentang tujuan dan manfaat yang akan dicapai	15 Menit	
2.	Kegiatan Inti ❖ Menyampaikan materi pokok; 1. Teknik-Teknik Mencetak 2. Mencetak sederhana pada Anak Usia Dini 3. Pemilihan media dan alat mencetak yang	75 Menit	Mahmud, AT., <i>Buku Rupa I</i> , Depdikbud, 1993

	baik dan menarik		
<b>3.</b>	Penutup <ul style="list-style-type: none"><li>❖ Menyimpulkan materi perkuliahan yang telah dijelaskan</li><li>❖ Memberikan gambar umum tentang materi perkuliahan pada pertemuan berikutnya</li></ul>	10 Menit	

**Alat dan Sumber Belajar**

Alat : Keyboard

Sumber Belajar : Buku referensi, Kanvas, Kuas, Kertas A3, Kertas Minyak Warna-Warni

Penilaian : Tugas 30%  
Mid Test 30%  
UTS 40%

Bentuk soal : Uraian

a. Soal :

- 1) Bagaimana cara melakukan kegiatan mencetak yang menyenangkan pada AUD?
- 2) Sebutkan jenis-jenis dan teknik mencetak pada Anak Usia Dini?
- 3) Jelaskan tentang cara memilih media dan alat sederhana pada kegiatan mencetak pada Anak Usia Dini?

### **RENCANA PELAKSANAAN PERKULIAHAN**

Mata Kuliah : Seni Rupa AUD  
Semester/ SKS : IV/3  
Pertemuan Ke- : 7 dan 8  
Alokasi Waktu : 150 Menit  
Prasyarat : -

#### **Standar Kompetensi**

Seni Rupa AUD bertujuan untuk memberikan konsep seni rupa serta teori belajar dan pembelajaran menggambar, memotong dan membentuk benda secara sederhana dengan media dan peralatan sederhana dan menarik untuk Anak Usia Dini.

#### **Kompetensi Dasar**

Mahasiswa dapat memahami dan menjelaskan tentang seni menempel (seni kolase) pada Anak Usia Dini.

#### **Indikator Pencapaian Kompetensi Dasar**

1. Mampu memahami konsep dasar seni kolase pada anak Usia Dini
2. Mampu menyiapkan dan memilih media yang tepat untuk kegiatan menempel.

#### **Tujuan Pembelajaran**

Setelah mengikuti perkuliahan ini diharapkan mahasiswa dapat memahami seni kolase AUD

#### **Materi Pokok**

1. Mahasiswa dapat memahami konsep kegiatan menempel dengan teknik kolase
2. Mahasiswa dapat menyiapkan bahan dan alat yang mudah dan menarik dalam teknik menempel
3. Mahasiswa dapat mempraktikkan bagaimana kolase dilakukan

#### **Metode Pembelajaran**

Menggunakan metode ceramah, tanya jawab, dan demonstrasi

#### **Langkah-langkah Pembelajaran**

##### **Pertemuan 7 dan 8**

No.	Kegiatan Pembelajaran	Alokasi Waktu	Bahan Pustaka
1.	Pendahuluan ❖ Mengenalkan materi ajar serta cakupan materi, memberikan informasi tentang tujuan dan manfaat yang akan dicapai	15 Menit	
2.	Kegiatan Inti ❖ Menyampaikan materi tentang teknik menempel dengan metode kolase: 1. Menyiapkan media tempel yang menarik	75 Menit	Mahmud, AT., <i>Buku Rupa I</i> , Depdikbud, 1993



	2. Memberikan contoh gambar dan ide untuk anak agar kreativitas anak muncul 3. Memberikan arahan dengan mempraktikkan bagaimana teknik menempel yang baik dan benar		
<b>3.</b>	<b>Penutup</b> <ul style="list-style-type: none"><li>❖ Menyimpulkan materi perkuliahan yang telah dijelaskan</li><li>❖ Memberikan gambar umum tentang materi perkuliahan pada pertemuan berikutnya</li></ul>	10 Menit	

**Alat dan Sumber Belajar**

Alat : Keyboard

Sumber Belajar : Buku referensi, Kanvas, Kuas, Kertas A3, Kertas Minyak Warna-Warni

Penilaian : Tugas 30%  
Mid Test 30%  
UTS 40%

Bentuk soal : Uraian

a. Soal :

- 1) Bagaimana cara menyiapkan bahan dan media kolase yang baik dan menarik?
- 2) Bagaimana cara memilih teknik dan runtutan kegiatan menempel?
- 3) Bagaimana teknik pewarnaan yang memunculkan kreativitas anak usia dini dalam kegiatan menempel teknik kolase?

**RENCANA PELAKSANAAN PERKULIAHAN**

Mata Kuliah : Seni Rupa AUD  
Semester/ SKS : IV /3  
Pertemuan Ke- : 9  
Alokasi Waktu : 150 Menit

**Deskripsi**

Mahasiswa mengikuti ujian tengah semester yang diselenggarakan oleh dosen pengajar mata kuliah yang bersangkutan dalam mengevaluasi proses belajar mengajar selama 9x pertemuan dan juga untuk mengetahui serapan materi yang telah diberikan sesuai dengan SILABUS.

**Langkah-langkah Ujian Tengah Semester**

No.	Kegiatan Pembelajaran	Alokasi Waktu	Keterangan
1.	Pendahuluan <ul style="list-style-type: none"><li>❖ Membacakan tata tertib</li><li>❖ Berdoa</li><li>❖ Syarat mengikuti ujian tengah semester</li><li>❖ Mengisi daftar hadir keikutsertaan UTS</li></ul>	15 Menit	Pengawas membagikan soal UTS
2.	Kegiatan Inti <ul style="list-style-type: none"><li>❖ Mahasiswa mengerjakan soal UTS yang disajikan oleh dosen pengampu mata kuliah</li><li>❖ Mahasiswa mengikuti tata tertib UAS</li></ul>	100 Menit	Materi Perkuliahan
3.	Penutup <ul style="list-style-type: none"><li>❖ Mahasiswa mengumpulkan lembar jawaban secara tertib setelah mengikuti ujian tengah semester</li></ul>	10 Menit	Pengawas mengisi berita acara UTS

**Alat dan Sumber Belajar**

Alat : Soal UTS, dan kertas lembar jawaban  
Sumber Belajar : Buku referensi, Kanvas, Kuas, Kertas A3, Kertas Minyak Warna-Warni

### **RENCANA PELAKSANAAN PERKULIAHAN**

Mata Kuliah : Seni Rupa AUD  
Semester/ SKS : IV/3  
Pertemuan Ke- : 10 dan 11  
Alokasi Waktu : 150 Menit  
Prasyarat : -

#### **Standar Kompetensi**

Seni Rupa AUD bertujuan untuk memberikan konsep seni rupa serta teori belajar dan pembelajaran menggambar, memotong dan membentuk benda secara sederhana dengan media dan peralatan sederhana dan menarik untuk Anak Usia Dini.

#### **Kompetensi Dasar**

Mahasiswa dapat memahami dan menjelaskan tentang konsep dasar menempel dengan teknik mozaik dan montase

#### **Indikator Pencapaian Kompetensi Dasar**

1. Mampu menjelaskan menempel dengan teknik mozaik
2. Mampu menjelaskan menempel dengan teknik montase

#### **Tujuan Pembelajaran**

Setelah mengikuti perkuliahan ini diharapkan mahasiswa dapat mempraktikkan cara menempel dengan metode mozaik dan montase

#### **Materi Pokok**

1. Mahasiswa dapat menyiapkan material bahan dan media mozaik dan montase
2. Mahasiswa dapat mempraktikkan bagaimana seni menempel dengan teknik mozaik dan montase.

#### **Metode Pembelajaran**

Menggunakan metode ceramah, tanya jawab, dan demonstrasi

#### **Langkah-langkah Pembelajaran**

##### **Pertemuan 10 dan 11**

No.	Kegiatan Pembelajaran	Alokasi Waktu	Bahan Pustaka
1.	Pendahuluan ❖ Mengenalkan materi ajar serta cakupan materi, memberikan informasi tentang tujuan dan manfaat yang akan dicapai	15 Menit	
2.	Kegiatan Inti ❖ Memaparkan dan memberikan gambaran bagaimana: 1. Melakukan teknik menempel dengan	75 Menit	Mahmud, AT., <i>Buku Rupa I</i> , Depdikbud, 1993

	metode mozaik 2. Melakukan teknik menempel dengan metode montase		
<b>3.</b>	Penutup <ul style="list-style-type: none"><li>❖ Menyimpulkan materi perkuliahan yang telah dijelaskan</li><li>❖ Memberikan gambar umum tentang materi perkuliahan pada pertemuan berikutnya</li></ul>	10 Menit	

**Alat dan Sumber Belajar**

- Alat : Kertas Karton Warna, gunting dan lem  
Sumber Belajar : Buku referensi, Kanvas, Kuas, Kertas A3, Kertas Minyak Warna-Warni  
Penilaian : Tugas 30%  
Mid Test 30%  
UTS 40%
- Bentuk soal : Uraian
- a. Soal :
- 1) Bagaimana cara menempel benda dengan teknik mozaik dan montase?
  - 2) Jelaskan langkah-langkah dalam menyiapkan bahan dan alat untuk kegiatan mozaik dan montase pada Anak Usia Dini!

### **RENCANA PELAKSANAAN PERKULIAHAN**

Mata Kuliah : Seni Rupa AUD  
Semester/ SKS : IV/3  
Pertemuan Ke- : 12 dan 13  
Alokasi Waktu : 150 Menit  
Prasyarat : -

#### **Standar Kompetensi**

Seni Rupa AUD bertujuan untuk memberikan konsep seni rupa serta teori belajar dan pembelajaran menggambar, memotong dan membentuk benda secara sederhana dengan media dan peralatan sederhana dan menarik untuk Anak Usia Dini.

#### **Kompetensi Dasar**

Mahasiswa dapat memahami dan menjelaskan tentang teknik menganyam sederhana

#### **Indikator Pencapaian Kompetensi Dasar**

1. Mampu menjelaskan cara menganyam sederhana
2. Mampu menyiapkan bahan anyam sederhana untuk Anak Usia Dini

#### **Tujuan Pembelajaran**

Setelah mengikuti perkuliahan ini diharapkan mahasiswa dapat menyiapkan bahan dan alat serta menanamkan teknik anyam yang sederhana pada AUD

#### **Materi Pokok**

1. Mahasiswa dapat menjelaskan pengertian menganyam
2. Mahasiswa dapat menyiapkan bahan dan alat manganyam yang baik dan menarik untuk AUD

#### **Metode Pembelajaran**

Menggunakan metode ceramah, tanya jawab, dan demonstrasi

#### **Langkah-langkah Pembelajaran** **Pertemuan 12 dan 13**

No.	Kegiatan Pembelajaran	Alokasi Waktu	Bahan Pustaka
1.	Pendahuluan ❖ Mengenalkan materi ajar serta cakupan materi, memberikan informasi tentang tujuan dan manfaat yang akan dicapai	15 Menit	
2.	Kegiatan Inti ❖ Mengenal beberapa hal yang diperlukan dalam kegiatan menganyam pada Anak Usia Dini: 1. Menyiapkan bahan dan alat untuk kegiatan	75 Menit	Mahmud, AT., <i>Buku Rupa I</i> , Depdikbud, 1993

	menganyam pada Anak Usia Dini 2. Anyaman dengan teknik batu bata, mewarna dan menjelujur secara sederhana 3. Memberikan kreasi pada anak untuk mengkonsep anyaman		
<b>3.</b>	<b>Penutup</b> <ul style="list-style-type: none"><li>❖ Menyimpulkan materi perkuliahan yang telah dijelaskan</li><li>❖ Memberikan gambar umum tentang materi perkuliahan pada pertemuan berikutnya</li></ul>	10 Menit	

**Alat dan Sumber Belajar**

- Alat : Kertas Karton Warna, gunting dan lem  
Sumber Belajar : Buku referensi, Kanvas, Kuas, Kertas A3, Kertas Minyak Warna-Warni  
Penilaian : Tugas 30%  
Mid Test 30%  
UTS 40%
- Bentuk soal : Uraian
- a. Soal :
- 1) Bagaimana cara menganyam yang baik dan menarik untuk AUD?
  - 2) Bagaimana cara mempraktikan jenis-jenis anyaman yang baik dan menarik untuk anak usia dini ?
  - 3) Bahan dan material apa saja yang dapat dimanfaatkan untuk kegiatan menganyam pada Anak Usia Dini?

**RENCANA PELAKSANAAN PERKULIAHAN**

Mata Kuliah : Seni Rupa AUD  
Semester/ SKS : IV/3  
Pertemuan Ke- : 14 dan 15  
Alokasi Waktu : 150 Menit  
Prasyarat : -

**Standar Kompetensi**

Seni Rupa AUD bertujuan untuk memberikan konsep seni rupa serta teori belajar dan pembelajaran menggambar, mematumg dan membentuk benda secara sederhana dengan media dan peralatan sederhana dan menarik untuk Anak Usia Dini.

**Kompetensi Dasar**

Mahasiswa dapat memahami dan menjelaskan tentang teknik membentuk benda dengan media plastisin (malam)

**Indikator Pencapaian Kompetensi Dasar**

1. Mampu menjelaskan konsep dasar membentuk benda (mematumg)
2. Mampu mempraktikkan cara mematumg dengan bahan plastisin

**Tujuan Pembelajaran**

Setelah mengikuti perkuliahan ini diharapkan mahasiswa dapat memahami teknik dan media model untuk membentuk benda dengan menggunakan plastisin

**Materi Pokok**

1. Mahasiswa dapat menjelaskan pengertian mematumg
2. Mahasiswa dapat menyiapkan bahan dan alat mematumg
3. Mahasiswa dapat memilih model benda tiruan yang menarik untuk Anak Usia Dini

**Metode Pembelajaran**

Menggunakan metode ceramah, tanya jawab,dan demonstrasi

**Langkah-langkah Pembelajaran**

**Pertemuan 12 dan 13**

No.	Kegiatan Pembelajaran	Alokasi Waktu	Bahan Pustaka
1.	Pendahuluan ❖ Mengenalkan materi ajar serta cakupan materi, memberikan informasi tentang tujuan dan manfaat yang akan dicapai	15 Menit	
2.	Kegiatan Inti ❖ Mengenal beberapa hal yang diperlukan dalam kegiatan mematumg pada Anak Usia Dini:	75 Menit	Mahmud, AT., <i>Buku Rupa I</i> , Depdikbud, 1993

	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Menyiapkan bahan dan alat untuk kegiatan mematung dengan media plastisin</li> <li>2. Pemilihan warna dan model benda tiruan adalah objek yang sederhana dan dikenali anak dengan baik</li> <li>3. Mengkolaborasi seni pewarnaan dan seni membentuk benda dengan kreasi yang baik dan menarik.</li> </ol>		
<b>3.</b>	<p>Penutup</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Menyimpulkan materi perkuliahan yang telah dijelaskan</li> <li>❖ Memberikan gambar umum tentang materi perkuliahan pada pertemuan berikutnya</li> </ul>	10 Menit	

**Alat dan Sumber Belajar**

- Alat : Kertas Karton Warna, gunting dan lem
- Sumber Belajar : Plastisin aneka warna, plastik, dan alat ukir sederhana (bolpoin/penggaris)
- Penilaian : Tugas 30%  
 Mid Test 30%  
 UTS 40%
- Bentuk soal : Uraian
- a. Soal :
- 1) Bagaimana tahapan-tahapan dalam melakukan kegiatan mematung pada anak usia dini?
  - 2) Bagaimana cara mempraktikkan mematung dengan bahan plastisin yang elok dan menarik bagi anak?
  - 3) Bahan dan material apa saja yang dapat dimanfaatkan untuk kegiatan mematung pada Anak Usia Dini?



**RENCANA PELAKSANAAN PERKULIAHAN**

Mata Kuliah : Seni Rupa AUD  
Semester/ SKS : IV/3  
Pertemuan Ke- : 16 (UAS)  
Alokasi Waktu : 100 Menit  
Prasyarat : Kehadiran minimal 75%

**Deskripsi**

Mahasiswa mengikuti ujian akhir semester yang diselenggarakan oleh dosen pengajar mata kuliah yang bersangkutan dalam mengevaluasi proses belajar mengajar selama masa perkuliahan berlangsung dan juga untuk mengetahui serapan materi yang telah diberikan sesuai dengan SILABUS.

**Langkah-langkah Ujian Akhir Semester**

No.	Kegiatan Pembelajaran	Alokasi Waktu	Bahan Pustaka
1.	Pendahuluan <ul style="list-style-type: none"><li>❖ Membacakan tata tertib</li><li>❖ Berdoa</li><li>❖ Syarat mengikuti ujian tengah semester</li><li>❖ Mengisi daftar hadir keikutsertaan UAS</li></ul>	15 Menit	Pengawas membagikan soal
2.	Kegiatan Inti <ol style="list-style-type: none"><li>1) Mahasiswa mengerjakan soal UAS yang disajikan oleh dosen pengampu mata kuliah</li><li>2) Mahasiswa mengikuti tata tertib UAS</li></ol>	100 Menit	Materi Perkuliahan
3.	Penutup <ol style="list-style-type: none"><li>3) Mahasiswa mengumpulkan lembar jawaban secara tertib setelah mengikuti ujian tengah semester</li></ol>	10 Menit	Pengawas UAS mengisi berita acara UAS

**Alat dan Sumber Belajar**

Alat : Soal UTS, pensil, bolpoin  
Sumber Belajar : Buku referensi